授業科目名	動画編集技法Ⅰ		科目コード	108029	
開講クラス	総合ビジネス科	コース	総合ビジネスコース	学　年	２年
担当教員	岡本　伸吾		実務経験教員（ (有) ・ 無 ）		
	実務経験内容 ６年間の Web 制作、その後６年間の動画制作において Illustrator を使用。現場において使用頻度の高い技術や効率的な操作方法を含めた指導、Illustrator クリエイター能力認定試験の問題を解くコツを含めた授業を行う。				
開講時期	(前期)・後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	60 時間	
	(必　須)・ 選　択 ・ 選択必須		単　位　数	２単位	
使　用 テキスト１	書　名	PremierePro＆AfterEffects いますぐ作れる！ムービーの教科書			
	著　者	阿部信行			
	出版社	技術評論社			
使　用 テキスト２	書　名				
	著　者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	講義 ・ 演習 ・ (実習)				

＜授業の目的・目標＞
動画制作、編集ソフトである「Premiere Prp」「After Effects」を使いこなし、思い描いた映像を表現できるようになる。

＜授業の概要・授業方針＞
テキスト教材のデータを使用し、編集する。また、よく見かける映像についての制作方法を追加していく。

＜成績基準・評価基準＞
授業態度・出席・課題にて評価
１００～８０：優 ・ ７９～７０：良 ・ ６９～６０：可 ・ ５９以下：不可
※出席率が 80%を満たしていない場合や課題未提出の場合は、評価を不可とする

＜使用問題集・注意事項＞

＜授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他＞
静止画編集（Illustrator、Photoshop）

授業科目名	動画編集技法Ⅰ	
回	授　業　内　容	備　考
1	動画編集の基本を知る	
2	Premiere Pro の基本を知る	
3	〃	
4	〃	
5	〃	
6	〃	
7	〃	
8	〃	
9	〃	
10	トランジション・エフェクトで動画を演出する	
11	〃	
12	〃	
13	〃	
14	〃	
15	〃	
16	〃	
17	〃	
18	〃	
19	テロップ・BGM を設定する	
20	〃	
21	〃	
22	〃	
23	〃	
24	〃	
25	オーディオを編集する	
26	〃	
27	〃	
28	〃	
29	〃	
30	〃	

回	授　業　内　容	備　考
31	Premiere Pro から出力する	
32	マスクの応用	
33	〃	
34	〃	
35	〃	
36	〃	
37	〃	
38	映像制作	
39	〃	
40	〃	
41	〃	
42	〃	
43	〃	
44	〃	
45	〃	
46	〃	
47	〃	
48	〃	
49	〃	
50	〃	
51	〃	
52	〃	
53	〃	
54	〃	
55	〃	
56	〃	
57	〃	
58	試写	
59	〃	
60	〃	