

授業科目名	色彩論Ⅱ		科目コード	104026	
開講クラス	情報システム科	コース	映像クリエイターコース	学 年	1 年
担当教員	指宿 陽子		実務経験教員 ( <input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ <input type="checkbox"/> 無 )		
	実務経験内容 COLOR CONSULTANT Bit 代表 パーソナルカラリスト、メイクアップテクニカル、カラーセラピスト、色彩心理カウンセラーの資格を取得。色彩に関する各種セミナー開催のほか、パーソナルカラリストや色彩心理カウンセラーのプロ養成などの経験を生かし、色彩に関する知識の育成を行う。				
開講時期	前期・ <input checked="" type="checkbox"/> 後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	60時間	
	<input checked="" type="checkbox"/> 必須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	2 単位	
使 用 テキスト 1	書 名	色彩検定 公式テキスト			
	著 者				
	出版社	株式会社 A・F・T 企画			
使 用 テキスト 2	書 名	パーソナルカラーコーディネートレッスン			
	著 者	松元 昌子			
	出版社	イルドクルール			
参考図書					
授業形態	<input checked="" type="checkbox"/> 講義 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 演習 ・ 実習				
<授業の目的・目標> 11月に行われる色彩検定3級取得を目標とする。 また検定後は、季節の色使いについて学ぶ。					
<授業の概要・授業方針> テキストを中心に毎時間小テストを行いながら理解度を高めていく。					
<成績基準・評価基準> 期末試験及び授業態度・出席にて評価 100～80：優 ・ 79～70：良 ・ 69～60：可 ・ 59以下：不可 なお、追試験を行う場合はすべて可と評価する					
<使用問題集・注意事項> ・					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他> ・					

授業科目名		色彩論Ⅱ	
回	授業内容		備考
1	検定模試		
2	解説		
3	//		
4	検定模試		
5	解説		
6	//		
7	検定模試		
8	解説		
9	//		
10	検定模試		
11	解説		
12	//		
13	検定模試		
14	解説		
15	//		
16	検定模試		
17	解説		
18	//		
19	検定模試		
20	解説		
21	//		
22	検定模試		
23	解説		
24	//		
25	検定模試		
26	解説		
27	//		
28	検定模試		
29	解説		
30	//		

回	授 業 内 容	備 考
31	パーソナルカラーチャートの切り貼り	
32	//	
33	//	
34	パーソナルカラーアナリシスの切り貼り	
35	//	
36	//	
37	テキストの切り貼り	
38	//	
39	//	
40	配色トレーニング	
41	//	
42	//	
43	//	
44	//	
45	//	
46	//	
47	//	
48	//	
49	//	
50	//	
51	//	
52	//	
53	//	
54	//	
55	//	
56	//	
57	//	
58	//	
59	//	
60	//	