

授業科目名	2D デザインツールⅡ		科目コード	104020	
開講クラス	情報システム科	コース	映像クリエイターコース	学 年	1 年
担当教員	岡本 伸吾		実務経験教員 (<input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ <input type="checkbox"/> 無)		
	実務経験内容 6年間のWeb制作、その後6年間の動画制作においてPhotoshopを使用。現場において使用頻度の高い技術や効率的な操作方法を含めた指導、Photoshop クリエイター能力認定試験の問題を解くコツを含めた授業を行う。				
開講時期	前期・ <input checked="" type="checkbox"/> 後期・通年・特別講義・その他		授業コマ数	60時間	
	<input checked="" type="checkbox"/> 必須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	2単位	
使 用 テキスト1	書 名	Photoshop®クイックマスターWindows&Mac			
	著 者	株式会社ウイネット			
	出版社	株式会社ウイネット			
使 用 テキスト2	書 名				
	著 者				
	出版社				
参考図書					
授業形態	講義 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 演習 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 実習				
<授業の目的・目標> ・ Photoshop の基礎を理解し、簡単な作品制作ができる実力を身につける。 ・ Photoshop クリエイター能力認定試験の合格を目標とする。					
<授業の概要・授業方針> クリエイティブ業界において、Photoshop のスキルは必須であるため、サーティファイ主催のクリエイター能力認定試験の合格を目標とする傍ら、Photoshop を使用する仕事とはどういったものかを、実務経験を活かし、経験談も導入し、学生の興味意識を育てる授業を行う。					
<成績基準・評価基準> 授業態度・出席・試験にて評価 100～80：優 ・ 79～70：良 ・ 69～60：可 ・ 59以下：不可					
<使用問題集・注意事項> Photoshop®クリエイター能力認定試験問題集					
<授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他>					

授業科目名		2D デザインツールⅡ	
回	授 業 内 容	備 考	
1	オリエンテーション		
2	Photoshop の基本操作		
3	環境設定		
4	選択ツール		
5	//		
6	画像解像度とサイズ変更		
7	画像の変形		
8	カラーモード		
9	色調補正		
10	//		
11	ペイントツール		
12	レタッチツール		
13	レイヤー設定		
14	パスの作成と編集		
15	シェイプ		
16	テキスト入力		
17	テキスト加工		
18	フィルター概要		
19	コンテンツ制作		
20	//		
21	//		
22	//		
23	//		
24	//		
25	//		
26	//		
27	//		
28	//		
29	//		
30	//		

回	授 業 内 容	備 考
31	実践演習	
32	//	
33	//	
34	//	
35	//	
36	//	
37	//	
38	//	
39	//	
40	//	
41	//	
42	//	
43	//	
44	//	
45	//	
46	模擬問題	
47	//	
48	//	
49	//	
50	//	
51	//	
52	//	
53	//	
54	//	
55	//	
56	//	
57	//	
58	//	
59	//	
60	//	