

授業科目名	基礎ツール演習		科目コード	104001	
開講クラス	情報システム科	コース	映像クリエイターコース	学 年	1 年
担当教員	岡本 伸吾		実務経験教員 ( <input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ <input type="checkbox"/> 無 )		
	実務経験内容 6年間の動画制作においてPremiere ProとAfter Effectsを使用。現場において使用頻度の高い技術や効率的な操作方法を含めた指導を行う。				
開講時期	<input checked="" type="checkbox"/> 前期 ・ 後期 ・ 通年 ・ 特別講義 ・ その他		授業コマ数	120時間	
	<input checked="" type="checkbox"/> 必須 ・ 選 択 ・ 選択必須		単 位 数	4単位	
使 用 テキスト	書 名	伝わる！動画テロップの作り方			
	著 者	ナカドウガ			
	出版社	玄光社			
参考図書					
授業形態	講義 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 演習 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 実習				
<p>&lt;授業の目的・目標&gt; 動画制作におけるテロップの役割、種類、気を付けるべき点を学び、実際にテロップを使った映像制作ができることを最終目標とする。</p>					
<p>&lt;授業の概要・授業方針&gt; テキスト教材に沿って、ツールを使いながらテロップの作り方を一通り学ぶ。また、学んだ知識を活かして、実際に映像の中にテロップを入れていく。</p>					
<p>&lt;成績基準・評価基準&gt; 授業態度・出席・課題にて評価 優：100～81点 良：80点～70点 可：69～60点 不可59～0点 ※出席率が80%を満たしていない場合は、評価を不可とします。</p>					
<p>&lt;使用問題集・注意事項&gt; 本授業では映像編集をするため、各自ヘッドフォンやイヤフォンを準備すること。</p>					
<p>&lt;授業時間外に必要な学修内容、関連科目、他&gt; 普段からTV番組のテロップ（バラエティー番組、情報番組、報道番組）をチェックしておく。</p>					

授業科目名		基礎ツール演習
回	授業内容	備考
1	オリエンテーション	
2	テロップの基本を知ろう	
3	//	
4	テロップのためのデザイン知識	
5	//	
6	//	
7	//	
8	//	
9	//	
10	//	
11	//	
12	//	
13	//	
14	//	
15	//	
16	//	
17	//	
18	テロップの基準を決めよう	
19	//	
20	//	
21	//	
22	アイデアの思いつき方を知ろう	
23	//	
24	//	
25	//	
26	//	
27	テロップをブラッシュアップしよう	
28	//	
29	//	
30	//	

回	授 業 内 容	備 考
31	//	
32	文字以外のテロップ表現を知ろう	
33	//	
34	//	
35	//	
36	//	
37	//	
38	テロップを動かそう	
39	//	
40	//	
41	//	
42	//	
43	//	
44	//	
45	//	
46	//	
47	//	
48	//	
49	//	
50	運用テクニックを磨こう	
51	//	
52	//	
53	テロップデザインに触れよう	
54	//	
55	//	
56	//	
57	//	
58	//	
59	//	
60	//	

回	授 業 内 容	備 考
61	//	
62	//	
63	//	
64	//	
65	//	
66	//	
67	//	
68	//	
69	//	
70	テロップの模写演習	
71	//	
72	//	
73	//	
74	//	
75	//	
76	//	
77	//	
78	//	
79	//	
80	//	
81	//	
82	テロップをストックして使い回すテクニック	
83	//	
84	//	
85	//	
86	オリジナルのテロップ制作演習	
87	//	
88	//	
89	//	
90	//	

回	授 業 内 容	備 考
91	//	
92	//	
93	//	
94	//	
95	//	
96	//	
97	//	
98	テロップを使った映像制作	
99	//	
100	//	
101	//	
102	//	
103	//	
104	//	
105	//	
106	//	
107	//	
108	//	
109	//	
110	//	
111	//	
112	//	
113	//	
114	//	
115	//	
116	//	
117	//	
118	試写	
119	//	
120	//	